

Aprendices & Maestros

Andalusí y Cristiana

Talleres Medievales en tu localidad



Artesanía Andalusí y Cristiana

**Talleres
participativos
en su localidad**

Nos desplazamos por toda la península **con todos los materiales necesarios** para la realización de estas actividades originales y exclusivas donde **los participantes aplican técnicas utilizadas por los artesanos de la Edad Media.**

**Facilmente
adaptables**

Los talleres se desarrollan en cualquier espacio (aulas, salones de actos, bibliotecas,...) con sillas, mesas, pantalla y proyector.

Visite nuestra web

<https://viaexperiencias.com/artesania-medieval-en-su-localidad>

Estos talleres participativos van dirigidos a todos los públicos se ofrecen a 2 niveles:

- ▶ **Aprendices:** 30 participantes máxi./Taller – 1:30 h
- ▶ **Maestros:** 15 participantes máxi/Taller – 1 h / 2:30 h

Flexibilidad: Adaptamos la duración de los talleres y el nº de participantes a las necesidades del evento

**Talleres
exclusivos e
inclusivos**



Al final de cada taller todos los participantes **podrán llevarse los trabajos realizados por ellos mismos** (salvo en el taller de Architectum).



Objetivos

- ▶ **Crear un evento cultural original**
- ▶ **Impulsar** la capacidad de **apropiarse de gestos y técnicas seculares** desarrollados por los artesanos del pasado
- ▶ **Fomentar** la **capacidad de aprendizaje a través de un trabajo manual** y valorar mejor el patrimonio a difundir
- ▶ **Mostrar** el enfoque de los artesanos del pasado
- ▶ Ofrecer una actividad innovadora para (re)descubrir bajo un ángulo nuevo el patrimonio histórico de la Edad Media

Aprendices & Maestros

En tu localidad

ARTESANÍA ANDALUSÍ

Yesería - Marquetería - Azulejos



VISITAS • RUTAS • TALLERES

YESERÍA | APRENDIZ

**La yesería andalusí en la Alhambra**

Si tuviéramos que **asociar un material a la decoración de la Alhambra, sin ninguna duda sería la yesería árabe.**

Se obtiene mediante la mezcla de cal, polvo de mármol y alabastro o yeso.

La yesería árabe cubre las zonas superiores de las paredes, así como aliceres, bóvedas y para construir arcos falsos.

El taller

Recuperamos la técnica de **talla directa**, la misma empleada por los artesanos de al Andalus.

Los participantes proceden a la **estampación** de un motivo de carácter geométrico sobre una placa de yeso, la **tallan** y **añaden una textura** vegetal, geométrica y epigráfica.

Pieza: 14 x 14 cm

Nº pax/taller: 30 máxi.

Duración/taller: 1:30 hora

Edad: Desde los 6 años

Tarifa: Desde 4,5 €

MARQUETERÍA | APRENDIZ



La marquetería en la Alhambra

La marquetería granadina más tradicional, denominada **taracea**, está **inspirada en la geometría árabe** y consistía en la incrustación sobre **muebles** (mesas, sillas,...) y **objetos** (joyeros, tableros de ajedrez,...) de diferentes materiales compuestos por **maderas nobles, marfil, nácar,**

El taller

Nuestros talleres **reproducen fielmente** la técnica utilizada actualmente utilizadas por los artesanos de Granada.

Sobre una base de madera los participantes reproducen un **dibujo geométrico**.

A continuación **miden y cortan** los distintos materiales para ir pegándolos según el trazado previo.

Una vez terminado el trabajo se procederá al **barnizado de la pieza**.

Pieza: 12 x 12 cm

Nº pax/taller: 30 máxi.

Duración/taller: 1:30 hora

Edad: Desde los 10 años

Tarifa: Desde 4,5 €

AZULEJOS | APRENDIZ

**Los azulejos en la Alhambra**

El Azulejo es una pieza alfarera de cerámica que presenta muy diversas formas geométricas y se ha empleado tanto en el revestimiento de superficies interiores como exteriores. Su presencia ha sido **determinante en la estética de la arquitectura hispano-árabe y en el arte hispanomusulmán** en general.

El taller

Una oportunidad para realizar un azulejo de la Alhambra **sin necesidad de usar horno**. Los participantes calcan el diseño geométrico de la Alhambra sobre una pieza estucada. A continuación se crea un bajo relieve surcando la pieza. Luego se pintan los diferentes motivos combinando los colores.

Pieza: 14 x 14 cm

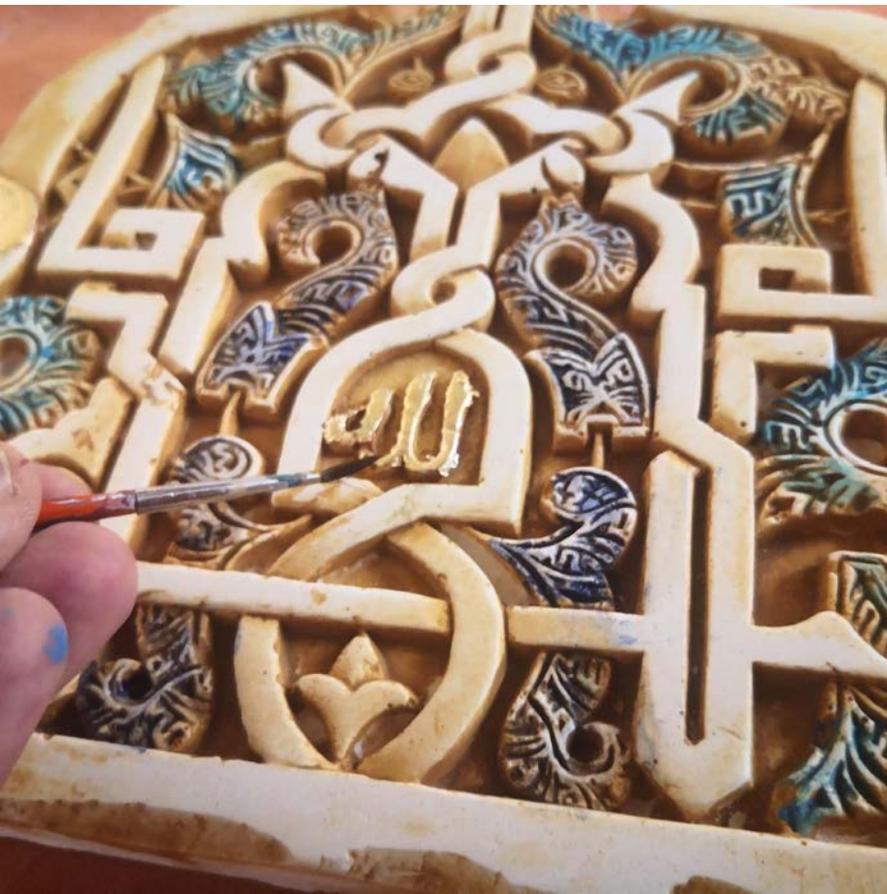
Nº pax/taller: 30 máxi.

Duración/taller: 1:30 hora

Edad: Desde los 10 años

Tarifa: Desde 4,5 €

YESERÍA | MAESTRO

**¿Que es la yesería policromada?**

El arte de la yesería policromada es una técnica decorativa a base de yeso, generalmente con motivos **vegetales**, **epigráficos** o **geométricos**. Fue desarrollada por los artesanos nazaríes en la Alhambra de Granada, dando lugar a **piezas de gran calidad**.

El taller

Cada participante elige **una reproducción de escayola de la Alhambra** realizada con un molde. A continuación se decora con **pintura** para rellenar las hendiduras y **pan de oro** para los relieves salientes.

Al final del taller cada participantes se lleva su **réplica de yeso totalmente artesanal y personalizado**.

Pieza: 29 x 26 cm

Nº pax/taller: 15 máxi.

Duración/taller: 1 h / 1:30 h

Edad: Desde los 12 años

Tarifa: Desde 20 €

MARQUETERÍA | MAESTRO



¿Que es la taracea?

La taracea (o marquetería granadina) es una técnica artesanal milenaria aplicada normalmente para decorar objetos y muebles. Nuestros talleres **reproducen fielmente** la técnica utilizada por artesanos de Granada.

El taller

Cada participante elabora su tablero de ajedrez realizado de manera artesanal en maderas **nobles y especiales** en Taracea Granadina con diseños inspirados en la Alhambra de Granada. Es un tablero ideal y práctico para jugar al ajedrez y además luego servirá como bonito elemento decorativo.

Pieza: 30 x 30 cm

Nº pax/taller: 15 máxi.

Duración/taller: 2:30 hrs

Edad: Desde los 14 años

Tarifa: Desde 27 €

MOSAICOS | MAESTRO

**¿Que son los mosaicos de alicatado?**

Esta técnica se utiliza para **revestimientos de superficies** (paredes, mesas,...) en la que se agrupan pedazos de cerámica vidriada cortados en diferentes tamaños y formas geométricas con la ayuda de un alicate, de ahí el término de alicatado.

El taller

La oportunidad de descubrir **2 técnicas: azulejos + alicatados**.

- La primera parte del taller consiste en **pintar un azulejo**.
- En la segunda parte los participantes cortan piezas de arcilla y proceden al montaje de los alicatados.

Al final del taller cada participante se lleva un azulejos y un auténtico paño de alicatado

Piezas: 17 x 17 cm

Nº pax/taller: 15 máxi.

Duración/taller: 1 h / 1:30 h

Edad: Desde los 8 años

Tarifa: Desde 20 €

Aprendices & Maestros

En tu localidad

ARTESANÍA CRISTIANA

Arquitectum – Iluminación - Vidrieras



VISITAS • RUTAS • TALLERES

ARQUITECTURA | APRENDIZ

**La Arquitectura Medieval**

La Arquitectura experimentó **varios cambios y fases** durante este periodo, pasando del **Románico al Gótico**. Con el surgimiento del cristianismo, los artesanos transformaron las basílicas romanas en masivas catedrales. Al mismo tiempo los castillos y fortalezas medievales fueron evolucionando para mejorar sus defensas.

El taller

Los participantes **manipulan herramientas de Edad Media**; cuerdas de 13 nudos, compases, reglas, ... para realizar los **cálculos** y las **figuras geométricas** necesarios para la construcción de esa época.

Además se **experimenta las técnicas de construcción** con la **manipulación de maquetas de arcos Románicas y Góticas** además de completar **planos de catedrales**.

Nº pax/taller: 30 máxi.

Duración/taller: 1:30 hora

Edad: Desde los 10 años

Tarifa: Desde 4,5 €

<https://viaexperiencias.com/arquitectura-aprendiz>

ILUMINACIÓN | APRENDIZ



Los manuscritos iluminados en la Edad Media

Los manuscritos iluminados eran **libros hechos a mano**, generalmente sobre las escrituras o prácticas cristianas. Se llaman así porque **se usaba oro y plata para iluminar** el texto y las ilustraciones que lo acompañan.

El taller

Una actividad donde la **escritura es también dibujo** es una iniciación a las técnicas de los **monjes copistas** y para descubrir un **arte, una técnica y un gesto secular**.

Los aprendices realizan una **ilustración policromada con pan de oro** y pintura a partir de la inicial de su nombre sobre papel **pergamino** en el respeto de las auténticas técnicas de un scriptorium.

¡Listo para llevarte tu letra iluminada!

Soporte: Papel pergamino A4

Nº pax/taller: 30 máxi.

Duración/taller: 1:30 hora

Tarifa: Desde 4,5 €

<https://viaexperiencias.com/iluminación-aprendiz>

VIDRIERAS | MAESTRO



¿Que es la vidriera?

La vidriera es una técnica artesanal que utiliza piezas de **vidrio**, generalmente de forma **rectangular** o en forma de **rombo**, se colocan en vidrios **emplomados** para formar una **ventana**.

El taller

Reproducimos fielmente las técnicas utilizadas por los maestros artesanos vidrieros que consisten en construir un **emplomado con cristales de colores diferentes**. Los vidrios de colores están unidos entre sí mediante **tiras de plomo soldadas**.

Pieza: 22 x 14 cm

Nº pax/taller: 15 máxi.

Duración/taller: 1:30 hrs

Edad : Desde los 14 años

Tarifa: Desde 23 €



Granada – España

Telé: +34 958 30 84 43

Móvil: + 34 606 88 90 22

info@viaexperiencias.com

<https://viaexperiencias.com>